

公共选修课课程简介

课程

中西传统节日文化差异进行分析和比较,引领学生去了解西方文化,领略中华民族文化的精神面貌,开拓学生的文化视野,培养学生面对异域文化的自主能力和适应能力,提高文化素养和增强文化底蕴,帮助提高学生的交往能力,在未来与外国友人的交往中更完美地展示自己,体现中国大学生良好的综合素质。

7、《外国名著与影视鉴赏》(2学分)

本课程针对全院所有学生开设的通识选修课。文学和电影是青少年生活中不可缺少的两个部分。通过学习这门课程,学生可以学到课本教学所难以教授的英语知识,提高听力理解和口语表达的能力,培养对实用英语的兴趣,了解西方文化,同时,培养学生学会分析和鉴赏文学影视作品的能力,提高文学素养,培养人文情怀。

8、《职场英语》(2学分)

本课程旨在培养学生的英语职业能力及英语职业素养,提升学生在就业领域内的英语综合运用能力,以满足学生将来的择业需要。通过该门课程的学习,学生应熟悉并掌握求职过程中常用的英语表达,能够看懂英文的招聘广告,书写英文的求职信和个人简历,能用英文进行自我介绍,掌握英语面试的礼仪,技巧及相关表达。

9、《国学》(2学分)

“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。”国学课将中国传统文化与当代人生智慧相联系,以小学、经学、史学、诸子、文学等诸多内容为脉络,对中国人的道德精神与理想追求,价值判断与道德坚持进行探讨,学习诸子百家的生存智慧,以及历代文人墨客们的人生情怀与咏叹。通过该课程学习,让学生认识中国传统文化的价值,丰富和提升学生的精神境界,让国学得到传承与传播。

网络学习课程

一、文明起源与历史演变类

1、中西文化比较(2学分)

本课程从人类文化演进规律入手,从审美递增、递减律,阴阳二极对立转化律,万物五相选择律等方面对中西文化进行阐释,反映了中西方文化的互根、互构、互补、互彰、互抗、互证、互进,让学生更加全面深入地了解中西方文化的差异与融合。

公共选修课课程简介

课程

2、中华民族精神(2学分)

本课程从反思与建构、比较与融通、寻根与探源、传承与发展等多个方面阐释了中华民族精神,并深入分析了全球化背景下各国民族精神的现代转化问题。旨在让学生理解在传承与创新中,我们如何凝聚与实践中华民族的伟大精神。

二、人类思想与自我认知类

1、社会心理学(2学分)

社会心理学是研究个体和群体的社会心理现象的心理学分支。本课程主要介绍了社会态度、社会心理学的历史理论、社会化、群体心理、社会的角色、人际关系、自我意识和社会影响等内容。

2、心理、行为与文化(2学分)

本课程以美国心理人类学家Francis L. K. Hsu的理论为重点,介绍社会人类学中心理学派的理论和方法,并吸收跨文化研究学派的研究成果,将不同文化模式中人们的心理和行为的特点相比较,揭示不同文化背景人们行为背后的法则。

三、文学修养与艺术鉴赏类

1、世界建筑史(2学分)

人类从远古时期的凿洞而居,到今天的万丈高楼,期间经历了难以描述的艰辛与努力。一座伟大的建筑,容纳了人类物理力学的丰厚底蕴,彰显了人类手工业制造者的巧夺天工,承载了人类开拓创新的勇气与决心。每一座建筑背后都有一个动听的故事,每一座建筑的年轮都记载了一段鲜为人知的历史,每一座建筑的脚步都烙印了人类文明的辉煌。本课程介绍了世界著名建筑的历史发展进程,带领学生探寻神州城苑、东方灵光、地中海明珠等世界建筑遗产。

2、音乐鉴赏(2学分)

音乐能为人生增色添彩,没有音乐的人生是遗憾的人生。本课程用优美音乐打开你的耳朵,并从音乐表现的机制、阐释的权力、音乐欣赏的方式与层次等几个方面来引导学生把握音乐所表现的寓意,提升音乐修养。

3、影视鉴赏(2学分)

电影、电视是当今最有影响力的大众传播媒介之一,本课程将通过优秀影视作品案例,带领学生从文学、社会学、美学角度出发感受影视艺术,为学生提供一幅现实生活的图景,深入了解影视作品所反映的文化世界。

4、戏曲鉴赏(2学分)

戏曲是由中国式的台词、唱腔、身段表演、舞台装扮等基本视听表达方式